Sylvain Marcelli

Journaliste spécialisé éducation, formation, emploi

LinkedIn

N.B. Attention, j'ai un homonyme sur le web... Qui, comble de malchance, professe des idées d'extrême droite. Merci de ne pas confondre !

48 ans
Permis de conduire
Lille (59000) France

sylvain.marcelli@gmail.com
06 88 98 09 06

Expériences

Journaliste (posté) - agence de presse web

Groupe AEF - Depuis avril 2003 - CDI - Lille - France

- Correspondant à Lille pour l'agence AEF info, d'abord comme pigiste puis comme permanent (depuis fin 2007). Collaboration principale.
- Couverture de l'actualité de la région Hauts-de-France : éducation, formation, relations sociales, ressources humaines, RSE.

Journaliste - média d'investigation

Mediacités - Depuis février 2017 - Freelance - Lille - France

Rédaction d'enquêtes pour le site d'investigation locale Mediacités Lille.

Journaliste - revue de sciences humaines

Sciences Humaines - Depuis mars 2014 - Freelance

Réalisation ponctuelle de reportages et d'enquêtes pour le mensuel et le trimestriel Les Grands Dossiers.

Journaliste - mensuel d'actualité économique

Éco 121 - Mars 2012 à juin 2017 - Freelance - Lille - France

Rédaction de dossiers pour Éco 121, mensuel de l'actualité économique et sociale du Nord-Pas-de-Calais (en piges).

Intervenant en master (pratique du journalisme)

Université Lille 2 - Septembre 2012 à juin 2015 - Vacataire - Lille - France

Chargé d'enseignement : cours « pratique du journalisme » en master 2 Science politique « communication publique et concertation » à l'université Lille 2 en 2012-2013, 2013-2014 et 2014-2015 - module de 20 heures par an.

Auteur - éditions Inventaire/Invention

Inventaire/Invention - 2005

- Publication du livre "Tout doit disparaître", après trois années d'exploration urbaine : une évocation poétique d'un monde en friche et un hommage au monde ouvrier (photographies : Pierre Desjonquères).
  "La friche est un état sauvage. Comme une mauvaise herbe, elle prolifère et enfonce ses racines loin dans la terre. Comme du lierre, elle s'accroche et rampe jusque dans les maisons. Jour après jour son emprise est plus forte."
- "Un livre original et fort" (La Voix du Nord). "Un livre (...) mêlant parole des travailleurs licenciés et notes poétiques" (Libération).

Journaliste - magazine

Groupe L'Étudiant - Mai 2004 à octobre 2007 - Freelance - Lille - France

- Actualité de l'enseignement supérieur : piges régulières pour l'hebdomadaire La Lettre de l'Étudiant et le mensuel L'Étudiant.
  Collaboration pour le hors-série de L'Express-L'Étudiant « Enseignement supérieur, mode d'emploi ».
- Actualité de la formation continue : piges régulières pour le supplément de L'Express « Mobilité mag » et le site web http://www.pourseformer.fr/

Journaliste - presse quotidienne régionale

La Voix du Nord - Janvier 2002 à novembre 2007 - Freelance - Lille - France

- Sujets loisirs, culture et société dans le supplément du samedi « Version Fémina » (2002-2007).
- Chroniques hebdomadaires sur les tendances du secteur de l'immobilier (2003), sur l'orientation et les métiers (2003-2006) et sur l'actualité de la formation (2005-2007) dans le supplément du dimanche.
- Participation à plusieurs suppléments, comme « Mon Journal », hebdomadaire destiné aux enfants.

Rédacteur en chef adjoint - magazine

Pays du Nord - Septembre 1999 à janvier 2002 - CDI - Lille - France

- Magazine dédié à la découverte et à la valorisation de la grande région Nord (Nord-Pas-de-Calais, Picardie, Belgique).
- Rédaction de reportages et de dossiers.
- Coordination d'une équipe de photographes et de rédacteurs pigistes.
- Suivi de la maquette.

Formation initiale et continue

École supérieure de journalisme de Lille

ESJ

Septembre 1997 à juin 1999

Filière journaliste généraliste en deux ans.

Formation continue

ESJ Pro, CFPJ, ESJ...

Les outils de l'intelligence artificielle pour créer et enrichir des contenus journalistiques - ESJ Lille - 14 heures - mai 2025

Espagnol - Espagnol à la maison - 40 heures - en cours depuis avril 2025

Journalisme narratif : L'art de raconter une histoire...vraie (les techniques de narration et les codes de la fiction littéraire appliqués à une écriture journalistique) - CFPJ - 12 heures - octobre 2022

Datajournalisme : utilisation des outils CartoDB et Datawrapper - ESJ Pro - 21 heures - novembre 2014

Anglais - 7 Speaking - de septembre 2012 à décembre 2013

Initiation au datajournalisme - ESJ Pro - 21 heures - juillet 2012

Mieux utiliser Excel - Micropole Institut - 14 heures - juillet 2012

Anglais - Université de Lille - 40 heures (formation intensive) - juin/juillet 2012

Droit social, perfectionnement - formation interne AEF - 14 heures - avril à juin 2012

Perfectionner la pratique de l'interview - ESJ Pro - 14 heures - 2009

Licence d'histoire

Université de Lille

Septembre 1996 à juin 1997

Classe préparatoire littéraire (hypokhâgne et khâgne)

Lycée Chatelet à Douai

Septembre 1994 à juin 1996

Bac littéraire

Lycée Couteaux à Saint-Amand-les-Eaux (59)

Septembre 1993 à juin 1994

Mention "Très bien"